



Situada no centro de Lisboa, a coleção de artes decorativas de António de Medeiros e Almeida (1895-1986) está exposta na casa que habitou e, posteriormente, transformou em museu. Nas 27 salas, expõem-se obras de arte nacionais e estrangeiras que incluem mobiliário, pintura, escultura, têxteis, ourivesaria, cerâmica, arte sacra e leques, num arco temporal que abrange do século II a.C. ao século XX. Destacam-se quatro coleções expostas em salas próprias: Relógios, Cerâmica da China, Pratas e Leques.



uma Casa-Museu...". A instituição abre as portas ao público em 2001, em virtude de, entretanto, se terem implementado os meios que o instituidor destinou a assegurar a sua autonomia financeira.



construída sobre o jardim e formada por ambientes reconstituídos com recurso a apainelados, tetos pintados e decoração de aparato.

A coleção, com cerca de 2.000 peças em exposição permanente, caracteriza-se por um gosto muito eclético, destacando-se ainda pelo valor artístico e histórico,

incluindo peças como um serviço de chá em prata portuguesa que acompanhou Napoleão Bonaparte no exílio;

um relógio de bolso Breguet encomendado pelo general Junot e que, ironicamente, acabou nas mãos do general Wellington;

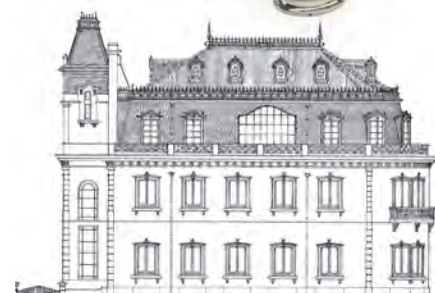
um leque da Imperatriz Eugénia do Montijo, um bidé de porcelana da China encomendado para a família real francesa; um relógio de noite da autoria de Edward East, relojoeiro da corte de Carlos II.



António de Medeiros e Almeida foi uma figura de prestígio no plano empresarial português tendo-se destacado na importação de automóveis ingleses, na



aviação comercial e na indústria açoriana do açúcar. O sucesso da sua carreira profissional permitiu-lhe assegurar meios suficientes para se dedicar paralelamente à coleção de obras de arte. Em 1973 cria uma Fundação com o seu nome com o objetivo de: "... dotar o País com



O Museu compreende duas áreas diferenciadas: a Ala Antiga, habitada pelos donos da casa e que foi mantida tal como estava, e a Ala Nova,



MUSEU MEDEIROS E ALMEIDA Artes Decorativas

Rua Rosa Araújo, 41. 1250-194 Lisboa
+351 213 547 892 / info@museumedeirosealmeida.pt
www.museumedeirosealmeida.pt



Horário: segunda a sábado, 10h - 17h (última entrada às 16h30)
Opening hours: Monday to Saturday, 10 am - 5 pm (last entry at 4.30 pm)

Loja: segunda a sábado, 10h - 17h
Shop: Monday to Saturday, 10 am - 5 pm

Encerrado: domingo e 1 jan, 6ª-feira Santa, 1 mai, 24 e 25 dez
Closed: Sundays and Jan 1st, Holy Friday, May 1st, Dec 24th and 25th

Bilhetes: 6€ / > 65 - 4€ / < 18 - gratuito
Tickets: 6€ / > 65 - 4€ / < 18 - free

Entrada livre: 1º sábado do mês, 10h - 13h
Free admission: 1st Saturday of the month, 10 am - 1 pm

Visita guiada gratuita "Sábados no Museu"
1º sábado do mês, 12h - 13h (em português)
Free guided tour "Sábados no Museu"
1st Saturday of the month, 12 am - 1 pm (in Portuguese)

Visitas guiadas
Mínimo de 6 pessoas
Línguas: português, espanhol, francês, italiano e inglês
9€/pessoa (15€ fora do horário de abertura)
Marcação: +351 213 547 892
info@casa-museumedeirosealmeida.pt

Guided tours
Minimum 6 people
Available in: Portuguese, Spanish, French, Italian and English
9€/person (15€ out-of-hours tours)
Booking: +351 213 547 892
info@casa-museumedeirosealmeida.pt